



Comune di Bergantino



Museo Storico della Giostra  
e dello Spettacolo Popolare



Quelli che l'Altrove



Sistema Museale  
Provinciale Polesine

## Concorso fotografico e di cortometraggi

### “Parchi e giostre tra meraviglie, incanti, emozioni”

#### ART. 1 - ORGANIZZAZIONE

Il Concorso fotografico “Parchi e giostre tra meraviglie, incanti, emozioni” è promosso nell’ambito della ricorrenza dei vent’anni dalla fondazione del Museo Storico della Giostra e dello Spettacolo Popolare di Bergantino.

E’ organizzato dal Comune di Bergantino – Museo Storico della Giostra, in collaborazione con l’Associazione No Profit CTG “Quelli che l’altrove”.

#### ART. 2 – TEMA

L’iniziativa invita a raccontare attraverso le fotografie ed i video la Fiera come manifestazione popolare, cercando di trasmettere il clima di festa, di serenità, di divertimento e spensieratezza che caratterizza una fiera paesana, ma anche le emozioni e la poesia che può suscitare una semplice giostra collocata in una piazza di un paese o di una città.

**ART. 3 - PARTECIPANTI** - Il Concorso è aperto a tutti i fotografi ed i videomaker (amatori o professionisti), che abbiano compiuto i 14 anni alla data di presentazione delle fotografie e dei video.

Non possono partecipare al concorso i membri della commissione giudicatrice.

**ART. 4 - FINALITA’ DEL CONCORSO** -Tra le finalità del concorso vi è quella di realizzare una mostra fotografica che avrà luogo durante la Fiera di Bergantino in programma ad inizio settembre. Saranno esposte le fotografie vincitrici del Concorso ed altre foto che la Giuria riterrà meritevoli di considerazione. Per tutta la durata della mostra saranno proiettati anche i video vincitori e meritevoli.

**ART. 5 - PREMI** - I premi per i partecipanti sono i seguenti:

#### **SEZIONE FOTOGRAFIA:**

€ 500,00 al primo classificato

€ 300,00 al secondo classificato

€ 100,00 al terzo classificato

#### **SEZIONE VIDEO:**

€ 500,00 al primo classificato

€ 300,00 al secondo classificato

€ 100,00 al terzo classificato

N.B. La Giuria si riserva di non attribuire i premi previsti in mancanza di opere ritenute sufficientemente meritevoli.

**ART. 6 - MODALITA’ DI PARTECIPAZIONE E CARATTERISTICHE TECNICHE DELLE IMMAGINI E DEI VIDEO**

Il Costo di partecipazione è di € 5,00 sia per il concorso fotografico che per quello video.

**FOTOGRAFIA:** Ogni concorrente potrà partecipare inviando al massimo tre fotografie che dovranno essere inedite. Sono ammesse sia immagini in B/N sia a Colori.

Ogni fotografia dovrà avere una definizione adatta per la stampa (in formato JPG - min. 300 dpi e di dimensioni minime di cm 20x30 o cm 20x25). Ogni immagine deve avere un numero progressivo ed essere titolata.

Le immagini non conformi alle specifiche tecniche non saranno prese in considerazione.

**VIDEO:** I video potranno essere realizzati con lo smartphone o con videocamere. Dovranno essere presentati in formato MP4 e dovranno avere la lunghezza massima di 15 min.

Le foto ed i video potranno essere consegnati nelle seguenti modalità:

- **online** invio tramite posta elettronica all'indirizzo: [informazioni@museodellagiostra.it](mailto:informazioni@museodellagiostra.it) (attraverso il sistema wetransfer.com)
- **su supporto digitale** (CD/DVD) inviato per posta o consegnato di persona al seguente indirizzo: Museo Storico della Giostra, Piazza G. Mattetti, 85 - 45032 - Bergantino (RO).

Oltre alle foto e ai video il partecipante dovrà inviare:

- la scheda di partecipazione debitamente compilata
- l'attestazione del versamento della quota di partecipazione di € 5,00 all'Associazione No Profit "Quelli che l'altrove", Cod. Iban: IT 14 I 07601 12200 001044362273

#### **ART. 7 – TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE OPERE**

Le foto ed i video dovranno essere presentati entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 26 agosto 2019 a pena di esclusione dal concorso.

#### **ART. 8 - GIURIA**

La Giuria che valuterà gli elaborati presentati sarà così composta:

Presidente: Nicol Ranci – Storica dell'Arte

Alberto Grigoli - Fotografo

Fabio Mantovani - Fotografo

Paolo Trentin – Cameraman professionista

Direttore del Museo Storico della Giostra di Bergantino

La Giuria non sarà a conoscenza dei nomi dei partecipanti ma solo di un numero progressivo assegnato e abbinato al concorrente al momento della ricezione degli elaborati. I nomi verranno rivelati solo a votazione conclusa e quindi al momento di procedere con la premiazione.

Il giudizio della Giuria è insindacabile.

#### **ART. 9 - UTILIZZO DELLE IMMAGINI**

Le immagini saranno utilizzate per la realizzazione della mostra fotografica che si terrà dal 8 al 22 settembre. Potranno inoltre essere utilizzate dal Museo Storico della Giostra per essere esposte all'interno dello stesso Museo o inserite all'interno di eventuali pubblicazioni promozionali ed informative del Museo, nelle quali dovrà comunque essere inserito il nome dell'autore della foto.

## **ART. 10 - PREMIAZIONI**

La premiazione del concorso si terrà domenica 8 settembre 2019, con l'inaugurazione della mostra.

## **ART. 11 - PRIVACY E RESPONSABILITA' DELL'AUTORE**

I diritti sulle fotografie ed i video rimangono di proprietà esclusiva dell'autore il quale però concede gratuitamente il diritto d'uso illimitato delle immagini per le attività sopra descritte.

Ogni partecipante è responsabile del materiale da lui presentato al concorso e garantisce di godere di ogni diritto di utilizzare le foto inviate per il concorso, ovvero di averne ottenuto le necessarie liberatorie. Pertanto è esclusa ogni responsabilità dell'organizzazione nei confronti di terzi. L'organizzazione non sarà in alcun modo responsabile per eventuali richieste di risarcimento avanzate da soggetti ritratti che appaiono nelle fotografie inviate o da detentori di diritti per cui non è stata richiesta la necessaria liberatoria. Le fotografie inviate devono essere opera del proprio ingegno e non devono essere lesive dell'immagine delle persone ritratte, né dei luoghi ritratti.